Doğan Kardeş

Sayı : 113 | 23 Aralık 1968, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X CASUS VAR

Kuruluşundan
beri yayınladığı
çocuk dergisi
ve ikiyüzden fazla
çocuk kitabiyle,
çocuk kültürüne
hizmet eden
ve çocuk eğitiminde
ana-babalara
yardımcı olan Banka:

**YAPI ve KREDİ
BANKASI**

Y 70 (MORAN - 2380) — 118

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

23 Aralık 1968

Fiatı 50 Kuruş
Yıl: 23 Cilt: 5

Sayı : 675-113

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul * Doğan Kardeş P.K. 1146 - İst. * Yazı İşleri ve Abone Telefon : 27 34 54 - 55 - 56 * Muhasebe Tel.: 22 00 24

ABONE ŞARTLARI

Yıllık : 25 TL. * Altı aylık: 12,5 TL. * Yurt dışı Yıllık: 38 TL. * Yurt dışı altı aylık: 19 TL. * Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir * Yapı ve Kredi Bankası'nın Bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ
(Siyah Beyaz)

Tam	sayfa	1500 TL.
3/4	sayfa	1100 TL.
1/2	sayfa	900 TL.
1/3	sayfa	600 TL.
1/4	sayfa	500 TL.

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

Dizildiği yer : Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş * Basıldığı yer : Milliyet Matbaası

Doğan Kardeş Dergisi ve Kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

İyi terbiye görmüş bir attan farksız olarak gem ve dizgine boyun eğen boğa, tırıstan dört nala kadar her türlü yürüyüş ve koşmayı da atlardan farksız olarak yapıyor.

BOĞA DEĞİL AT SANKİ!

Sırtında binicisi olduğu halde engelden aşarak yanan bir çemberin içinden geçmesi ise boğanın başardığı en güç numara.

Karşılaşıldığı zaman insana soğuk terler döktüren bir boğayı, ağzına gem ve dizgin takılmış, sırtına da eğer vurulmuş olarak binicisini dört nala gezdirirken görmek az şaşırtıcı bir durum değil doğrusu. Fakat İngiliz çiftçisi Bay Colin Newlove bu işi başarmış. Bu kadarla yetinmeyerek, sırtına atlayıp atla gezer gibi dolaştığı boğasına çeşitli numaralar da öğretmis

Yarım ton ağırlığında ki boğa, sahibi ile çok iyi anlaşıyor Onun her dediğini anlıyor. Başardığı işlerden büvük gurur da duvmalı ki her öğretileni seve seve yapıyor.

Tabii bir gün o da yaşlanacak. Şimdiki güc ve enerjisini yitirecek çiftlikteki geri hizmetlere verilecek. Fakat böyle başarılı bir yaşantıdan sonra geçireceği günler hiç de zevkli olmasa gerek.

DOĞAN KARDEŞ KARDEŞLERİNİN BAYRAMINI KUTLAR

ALADDİN'İN SİHİRLİ LÂMBASI

VE...

BÜYÜCÜ OLUP BİTENLERİ GÖRÜNCE DELİ OLACAKTI...

LÂNET OLSUN! YOKSUL KÖYLÜ... LÂMBAM SAYESİNDE BİR ŞATO.. SERVET.. VE GÜZEL PRENSESİN SAHİBİ OLDU!..

ŞİMDİ ONA GÖSTERİRİM! LÂMBAYI GERİ ALMALIYIM!

ESKİ LÂMBALARA YENİ LÂMBALAR! YOK MU LÂMBASINI DEĞİŞTİRECEK OLAN?

DURUN, ESKİ BİR LÂMBA VAR

HEY ÇİN! ARTIK SAHİP BENİM! VERDİKLERİNİ GERİ AL!

BAŞÜSTÜNE SAHİP!

Hüüüü..

DÜZENBAZ ADAM OLANLARI GÖRÜNCE KÜPLERE BİNDİ

BAK SEN ŞU BACAKSIZIN YEDİĞİ NANELERE!

BEN ONA GÖSTERİRİM TELEVİZYONU GERİ ALMALIYIM!

ESKİ TELEVİZYONUNUZU YENİSİYLE DEĞİŞTİRMEK İSTEMEZ MİSİNİZ? REKLÂM İÇİN YAPIYORUZ...

BUYURUN, ALIN BUNU!

© Published — HALL SYNDICATE

ARTIK BENDEN EMİR ALACAKSINIZ GENERAL! GERİ GÖTÜR ONLARI...

EMREDERSİNİZ!

Hüüüü...

ARKASI VAR

KARDEŞ AVI

Tim, saklandığı ağacın arkasından yavaşca sıyrıldı, silâhını kardeşinin üzerine çevirdi. Tetiği çekmenin tam sırasıydı ama, Tim karar veremiyordu bir türlü...

Dog-City kasabasında herşey sakindi. Ama bu sessizlik uzun sürmedi.

Steve O'Banyon'ın küçük bir barakadan ibaret postanesindeki telgraf tıkırdamaya başladı. Bakır makara ağır ağır dönüyor, bir yandan da boşaltmakta olduğu kâğıt şeridin üzerine hatları ve noktaları sıralıyordu.

Büronun kapısı önünde dişlerini kurcalayan Steve, gürül gürül yanan bir sobanın adamakıllı ısıttığı barakaya girdi. Biraz sonra aynı barakanın kapısı tekrar açıldı ve Steve, elindeki ufacık bir kâğıt parçasıyla, bir kurşun gibi sokağın ortasına fırladı. Şapkası uçmasın diye eliyle başını tutarak, ana caddeye doğru koşmaya başladı.

Az sonra Dog-City'de sessizlik sona erecek, kasabanın rahatı kaçacaktı. Çünkü, polis müdürünün, Dog-City şerefine gönderdiği bu telgrafta, Billy-Wolf'un kasabaya doğru gelmekte olduğu haber veriliyordu.

Şerif Tim Hunter, cilâlı ceviz masasının arkasına kurulmuş, sönen pürosunun ateşini tazelemek üzereydi ki, Steve, sapsarı bir yüzle içeri girdi. Sesi titriyerek :

— «Billy - Wolf geliyormuş!...» diye kekeledi.

Tim Hunterin yüzü gerilir gibi oldu, sonra pek oralı değilmiş gibi, kibritin alevini pürosuna yaklaştırarak:

— «Ya, demek öyle!» dedi. «Ver bakalım şu telgrafı.»

— «Onu tevkif edecek misin?»

— «Bakalım. Hele bir gelsin de...»

Steve, büronun duvarında asılı afişe yan gözle baktı. Afişte, ölüm cezasına çarptırılmış kanun kaçağı bir delikanlının, Billy - Volf'un resmi vardı. Resmin altındaki yazıda, kendisini yakalayana 1000 dolar mükâfat verileceği bildiriliyordu.

Steve saf saf sordu :

— «Bu mükâfatı gerçekten verirler mi dersin, Tim?»

Herif başını salladı.

— «Verirler elbet, niçin vermesinler?»

— «Ama, bu kolay bir iş değil, Tim. Çetin ceviz, bu Billy-Wolf dedikleri... Öyle diyorlar.»

Tim ayağa kalkıp şapkasını giydikten sonra :

— «Haydi, ben şöyle bir tur atacağım. Sana çok teşekkürler... haberi getirdiğin için...»

Steve'in pek şaşkın bir görünüşü vardı. Bir afişteki resme, bir Tim'in yüzüne bakıyor, bir şey söylemek ister gibi yutkunuyordu. Sonunda baklayı ağzından çıkardı:

— «Tuhaf şey... Ama ikiniz birbirinize o kadar çok benziyorsunuz ki...»

— «Ya... Olabilir.» dedi Tim, «Haydi, eyvallah...»

Şerif, şapkasını gözlerinin üzerine kadar indirdikten sonra dışarı çıktı. Sokakta, sekiz on kadar delikanlı toplanmış, müthiş haberi tartışıyorlardı. Tim'i görünce toplu halde ona yaklaştılar.

— «Sana yardıma geldik, Tim.»

— «Bana mı? Niçin yardım edeceksiniz?»

— «Canım, Billy-Wolf'u yakalaman için. Haberini aldık...»

Tim'in canı sıkılmıştı. Bu toy delikanlılarla işbirliği yapmanın akıllıca bir davranış olmayacağını biliyor ama, onları kırmak da istemiyordu. Bir süre düşündükten sonra:

— «Peki,» dedi. «Bu akşam harekete geçeceğiz. Ama şimdi böyle hep birlikte meydanın ortasına toplanıp gevezelik etmekten vazgeçin.»

Delikanlıların keyfi kaçmıştı.

— «Peki Şerif, senin dediğin gibi olsun.» deyerek, karşıdaki berber dükkânının önüne gidip oturdular.

Aradan on dakika geçmemişti ki, Şerif'in bürosundan doğru nal sesleri işitildi. Tim atına binmiş, caddenin öbür ucuna, Stoke yoluna doğru atını doludizgin sürüyordu.

Oradakilerden biri :

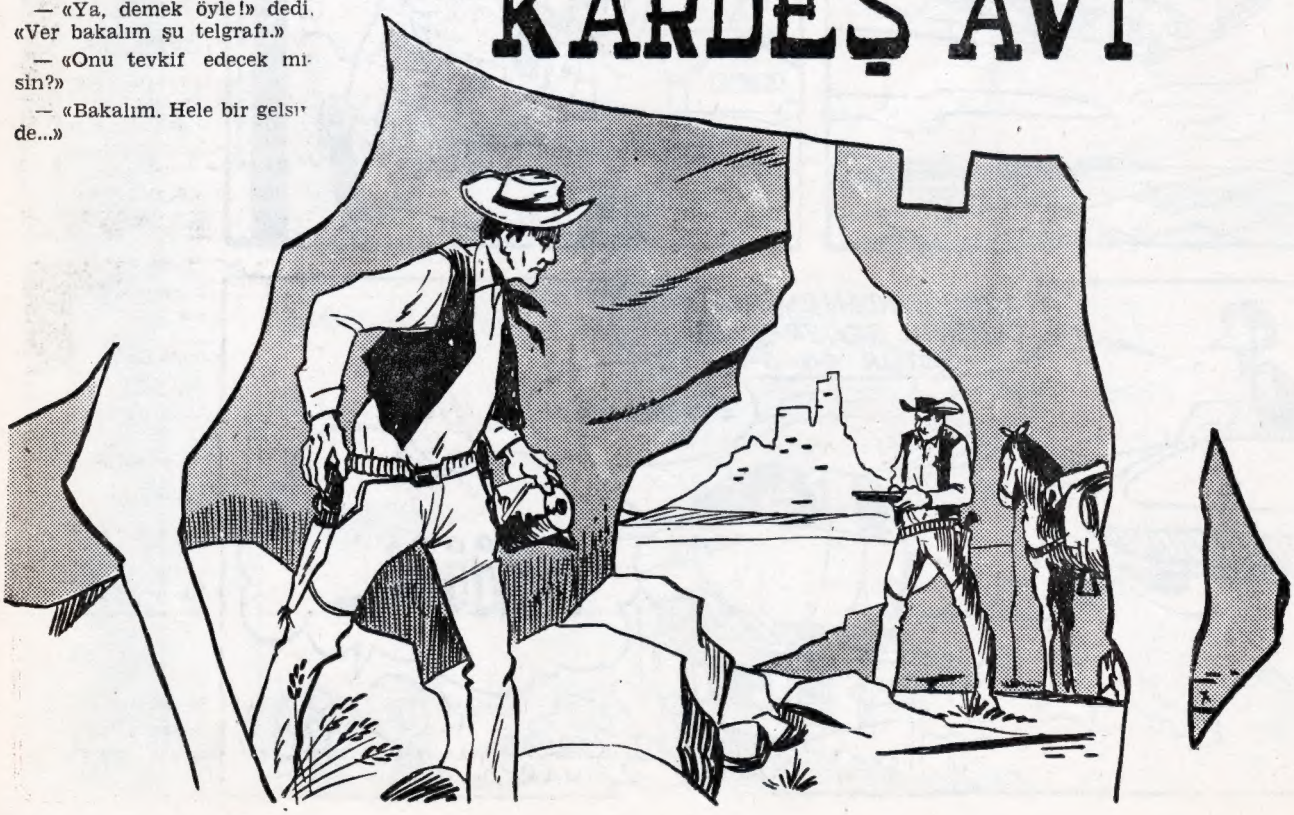
— «Acaba nereye gidiyor?» diye sordu.

— «Arkasından gidelim.»

— «Boş ver, canım. Bu kadar yolu aldıktan sonra nasıl yetişiriz ona?»

— «Ben biliyorum onun niçin böyle tek başına gittiğini. Mükâfatın hepsini kendi almak istiyor.»

Delikanlılar böyle gevezelik ededursunlar, Tim Stoke yolunda dörtnala ilerlemeye devam ediyordu. Arkasından yapılacak dedikoduları bilmiyor değildi. Ama onun asıl bildiği ve hiç kimseye itiraf edemiyeceği müthiş bir gerçek vardı! Evet, Billy-Wolf, Stoke çevresini haraca kesip tir tir titreten o ünlü haydut, çok eskiden Hunter soyadını taşıyordu, yani Tim Hunter'in öz kardeşiydi!



İki saattir aralıksız at süren Şerif Hunter, hayvanını dinlendirmek gereğini duydu, ana yoldan ayrılarak bir sel çukurundan tepeye tırmanmaya başladı. Tepenin arka tarafı ormanlık bir vadiye iniyordu.

Aşağıda, dere kıyısında bir at, alçak bir ağacın dalına bağlanmıştı. Yanında bir adam, yüzü dereye dönük olarak oturuyordu.

Tim sessizce atından atladı, silâhını eline aldı ve adama doğru ağır ağır yürümeye başladı. Birkaç adımdan sonra kardeşini, kanun kaçağı Billy'yi tanıdı. Şu anda ateş etse, rahatça vurabilirdi onu. Ama, bir türlü kararını veremedi. Birden... Tim'in ayağının altındaki zemin çatırdadı! Kuru bir dala basmıştı. Oturan adam bir şimşek hızıyla fırladı ve silâhına davrandı. Tim, bir ağacın arkasına dar attı kendisini. O anda bir kurşun, kulağının bir karış yakınından vızıldıyarak geçti. Ağacı iyice siper aldıktan sonra bağırdı:

— «Vazgeç, Billy, teslim ol... Kurtulamazsın artık!»

— «Daha belli değil...

Tim, saklandığı ağacın arkasından yavaşça ayrıldı. Silâhını kardeşinin üzerine çevirdi. Tetiği çekmenin tam sırasıydı. Ama, Tim karar veremiyordu bir türlü. Sırtından soğuk terler akıyordu. Aşağıda, Billy, aynı şekilde silâhının namlusunu ona çevirmişti.

— «Billy! Billy, dur... Benim, ben Tim.»

— «Tim mi?!..

Billy, saklandığı yerden çıkıp kendine doğru gelmekte olan kardeşini tanıdı. Nice yıllar vardı ki onu görmemişti. Ne var ki kardeşi bir dost olarak çıkmıyordu karşısına.

— «Hadi, ne duruyorsun, adamlarına seslenip beni yakalatsana. Demek beni yakalamak için buralara kadar geldin. Kardeşini ele vermeye utanmadın mı? Hadi, söyle adamlarına, saklandıkları yerden çıksınlar. Hadi, vazifeni yapmış olursun..»

— «Yalnız geldim, Billy'.»

— «Yalan söyleme.»

— «Yalnızım, diyorum. Yemin ederim, inan bana.»

— «Eh, öyleyse duanı et. Sana acıyacak değilim.»

Tim bir adım attı.

— «Kımıldama, Tim!»

Aralarında on metre kadar bir uzaklık vardı. Birbirlerine düşmanca bakıştılar. Tim, heyecanlı bir sesle:

— «Sana bir şans daha vermek için geldim, Billy,» dedi. «Benimle birlikte Dog-City'ye dön. Cezanı hafifletmek için elimden geleni yaparım, söz veriyorum. Hapisten çıktıktan sonra sakin, namuslu bir hayat sürersin.»

— «Bir Şerif gibi değil, bir rahip gibi lâf ediyorsun, Tim. Ama, bir adım daha atarsan, sanırım bu, sonuncu duan olacak.»

Tim, ağır ağır yürümeye başladı. Billy, elinde tabanca, hırstan tir tir titreyerek:

— «Kımıldama dedim, sana!»

Tim bir adım daha atıyordu ki, Billy tetiği çekti. Şerif yere attı kendini, ama, geç kalmıştı. Omuzunu delip geçen kurşun, yeleğini kan içinde bırakmıştı.

Billy, Tim'in üzerine atıldı.

— «Tim, kardeşim, ben ne yaptım! Bir şeyin yok ya, Tim?...»

Tim gözlerini açtı:

— «Bir şeyim yok. Sadece omuzum biraz... Neyse, sen kazandın, Billy, kaçabilirsin artık. Hadi, ne duruyorsun?..»

Billy şaşkın şaşkın kardeşine baktı:

— «Bunu bana sen mi söylüyorsun, Tim?»

— «Öyle ya, madem ki sana söz dinletemedim...»

Ne var ki Billy kararını vermişti bile. Kardeşini belinden tutarak:

— «Hadi, kalk,» dedi.

— «Ne yapmak niyetindesin?»

— «Dog-City'ye götüreceğim seni.»

Billy hemen gömleğini çıkarıp yırtarak, Tim'in omuzunu sardı, sonra atına binmesi için ona yardım etti.

Ağır ağır vadiden çıkarak ana yola vardılar ve Dog-City'ye doğru yöneldiler.

Kasabaya girdikleri zaman onları görenler, birer çivi gibi oldukları yerde çakılıp kaldılar. Bu ne hayret verici manzaraydı! Bir haydut parçası, bir kanun adamını, güpegündüz ve herkesin gözü önünde kasabaya getiriyordu.

İki kişilik kortej, postanenin önünden geçerken, Steve O'Banyon kendini tutamayıp atıldı:

— «Tim, yaralanmışsın sen!»

Şerif umursamaz bir tavırla:

— «Önemli bir şey değil,» dedi. «Omuzumda hafif bir sıyrık var, o kadar.»

Sonra bir şey hatırlamış gibi, telgrafçıya:

— «Senden bir ricam var, Steve,» dedi. «Polis müdürüne bir tel çekiver... De ki: «Vazife yerine getirildi. Dog-City'de herşey sakin...»

GARİP ama GERÇEK

MÜKÂFAT

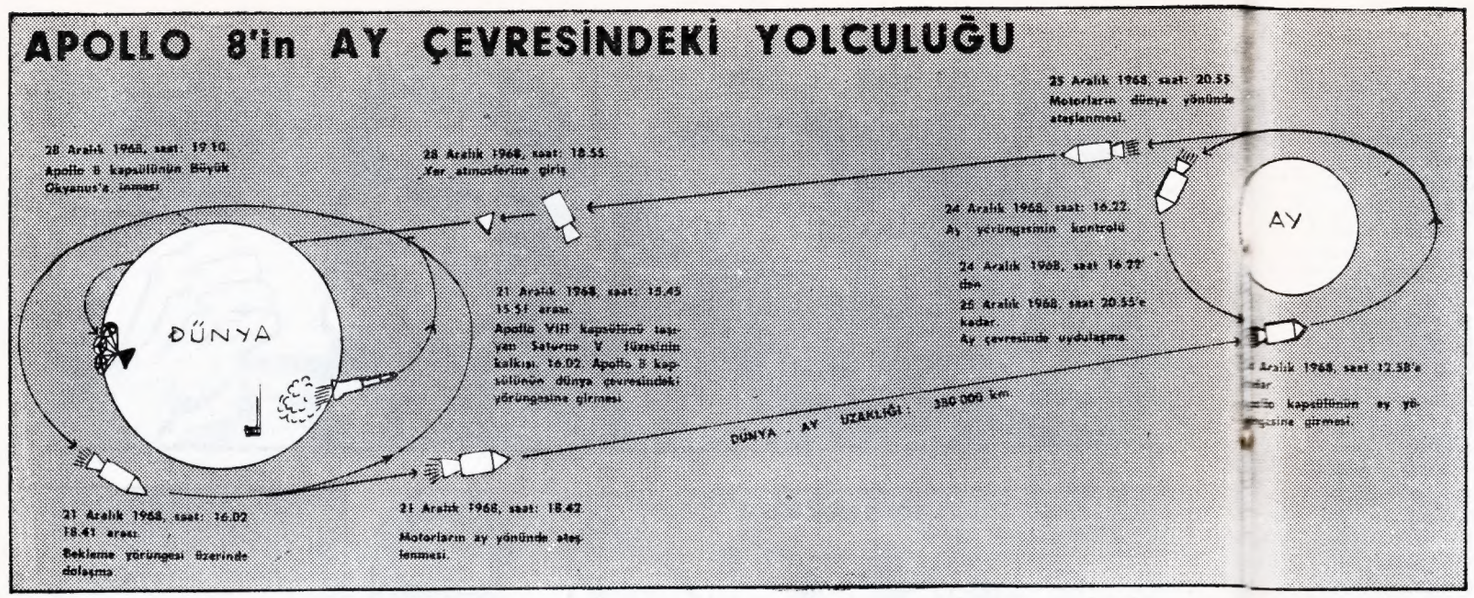
Ersin yolda arkadaşı Acar'a rasladı:

— «Nereye Acar, sevinçli görünüyorsun?» dedi. Acar:

— «Nasıl olmam,» diye cevapladı. «Sinemaya... Babam yaş günümde hediye edilen davulu kırdım diye bana mükâfat olarak sinema parası verdi!..»

Tarzan
6
TARZAN, ANKOLE KABİLESİNİN SIĞIRLARINI ÇALAN HAYDUTLARIN, BU HIRSIZLIĞI ŞEF BOOMBA HESABINA YAPTIKLARINI ÖĞRENİNCE HAYDUTLARIN YANINDAN KAÇAR
HEY, PATRON.. ADAMLARDAN BİRİ KAÇIYOR
BIRAK KAÇSIN
KAÇTIĞIMI GÖRDÜLER, AMA HİÇ KİMSE TAKİP ETMİYOR
KEŞKE HEPSİ KAÇSA... ÖDEYECEĞİMİZ PARA AZALIR!
SABAHA KARŞI
ŞEF ABUNTA!
5-14-1888
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved ©1967 by United Feature Syndicate, Inc.
SIĞIRLAR NEREDE TARZAN? HANİ ONLARI GETİRECEKTİN
SIĞIRLARIN NEREDE OLDUĞUNU BULDUM. İSTEDİĞİNİZ AN ALIRIZ...
HIRSIZI DA BİLİYORUM..
DERHAL, BÜTÜN KABİLE REİSLERİNİ TOPLANTIYA ÇAĞIRIN!
MERAK ETME, BİRAZ SONRA HEPSİ GELİR...
JOHN CELARDO
DAVULLAR ÇALINIP TOPLANTI HABERİ KÖYDEN, KÖYE ULAŞTIRILDI...
ÖĞLEDEN SONRA BÜTÜN CİVAR KABİLE ŞEFLERİ GELDİ...
ŞEF WALU-
ŞEF İNANGO-
ŞEF KASAT-
VE DİĞERLERİ...
ŞEF BOOMBA GEÇ KALDI!
ARKADAŞLAR, BEN ONUN GELECEĞİNİ SANMIYORUM!

İÇİMİZDEN BİRİ EKSİKKEN TOPLANTI YAPAMAYIZ...
TOPLANTIYA BAŞLAYALIM!
BEN SIĞIRLARINIZI ŞEF BOOMBA'NIN ÇALDIRDIĞINI İDDİA EDİYORUM... BUGÜN BURAYA SİZİ ONUN İÇİN TOPLADIM...
İÇİNİZDEN SIĞIRLARI ÇALINMAMIŞ OLAN VAR MI?
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved ©1967 by United Feature Syndicate, Inc.
BENİM ÇALINDI..
BENİM DE ...
BENİM DE!..
HIRSIZI ORTAYA ÇIKARIP CEZALANDIRMAZSAK, YAKINDA HEPİNİZİN BÜTÜN SIĞIRLARI ÇALINACAK..
DEMEK SEN TARZAN, EN KUVVETLİ ŞEF BOOMBANIN HIRSIZ OLDUĞUNU SÖYLÜYORSUN!..
EVET! SÖYLÜYORUM. SIĞIRLARINIZI O ÇALDIRIYOR..
5-21 1889
BU İŞ İÇİN DE BEYAZ ADAMLARI KULLANIYOR
BUNU BİZLERE İSPAT ETMELİSİN!
İŞTE İSPATI!.. TARZAN BU DAMGA İLE SIĞIRLARIMIZI DAMGALADI. ONLARI NEREDE OLSA TANIYABİLİRİZ
HEP BERABER ŞEF BOOMBA'NIN KABİLESİNE GİDERSEK SİZİN DAMGANIZI TAŞIYAN SIĞIRLARINIZI ORADA GÖRECEĞİZ...
SONRA DA SİZ BOOMBA'YI İSTEDİĞİNİZ GİBİ CEZALANDIRIN..
BEYAZ ADAMLARI BANA BIRAKIN. BEN ONLARI POLİSE TESLİM EDECEĞİM
ARKASI VAR



Amerikalıların Uzaya Fırlatacakları Apollo - 8 Kapsülüyle Üç Astronot Noel Bayramlarını Ayın Çevresinde Kutlayacakar...

sül, ayın çevresini her iki saatte bir dönecekti. Dünyalılar, ay üzerinde 70 m'den büyük olan bütün «nesne»leri çıplak gözle, daha küçükleri de dürbünle seçebileceklerdi.

DÖNÜŞ

Nihayet, ayın dünyadan görülmeyen yüzüne son bir defa baktıktan sonra, astronotlar, kapsülün 9.900 kilo itiş gücündeki motorlarını harekete geçirecekler ve 25 Aralık akşamı saat 20.55'te, dönüş yolculuğu başlayacaktı. Üç gün sonra, 28 Aralık günü saat 18.55'te, Borman ve arkadaşları, yer atmosferine ulaşmış olacaklardı.

Yolculuğun en çetin ve en tehlikeli anını yaşayacaklardı şimdi. Bu, o derece hayati bir andı ki, uzay boşluğundan saatte 39.600 km. hızla atmosferin üst tabakalarına girecek olan kapsülün bu giriş yörüngesini büyük bir isabetle ayarlamak gerekiyordu. Bu yörünge gerektiğinden ne fazla yatık, ne de dik olmalıydı. Yörünge yatık olduğu takdirde, kapsül, atmosferin üzerinde sekerek geçer ve bir daha dönmemek üzere boşluklara uçarak, güneşin çevresinde sonsuzluğa kadar dönecek olan bir duruma düşerdi. Yörüngenin fazla dik tutulması halinde ise, sürtünmenin şiddeti sebebiyle, Apollo, saniyeden çok daha kısa bir zaman içinde yok oluverecekti...

Ay yolunun üç kahraman fatihi, işte böyle bir ölüm-kalım yolculuğundan sonra, gene öngörüldüğü gibi, 28 Aralık günü saat 13.10'da, Büyük Okyanus'un Havaii adalarına yakın bir yerine ineceklerdi. Evet... 1968 yılının son günleri, uzay çağında büyük bir çığırın başlangıcı olacaktı...

AY ÇEVRESİNDE NOEL BAŞKADIR!

11 Kasım 1968. Saat: 12.00. Amerika Birleşik Devletleri'nin kalbi Beyaz Saray'da, eski ve yeni devlet başkanları Johnson ve Nixon, insanlık tarihinde yeni bir dönem açacak olan bir karara varıyorlardı. Aynı gün saat 15.30'da, N.A.S.A. (Amerika Uzay Araştırmaları Dairesi)'nın yeni direktörü Thomas Paine, başkanlarının daveti üzerine, Beyaz Saray'ın sağ kanadındaki özel büroya geliyordu.

Kısa süren bir görüşme sonunda Thomas Paine, başkanlardan şu büyük direktifi alıyordu: En yakın zamanda, Amerika'nın uzay alanındaki öncülüğünü kesin olarak ispat etmek ve ay seferini gerçekleştirmek...

Bu tarihî direktif, Amerika'nın ünlü uzay üssü Cap Kennedy'ye ve bu arada, Apollo 8 seferini yapacak olan üç uzay adamına süratle bildiriliyordu.

ÜÇ KORKUSUZ KAFADAR

Frank Borman, Jim Lowel, Bill Anders... Bunlar, insanoğlunun bugüne dek göze aldığı en heyecanlı uzay yolculuğunu yapacak olan üç Amerika'lı astronotun adlarıydı. Aldıkları direktif gereğince, bu üç korkusuz kafadar, 24 ve 25 aralık arasındaki zamanlarını, yani Noel bayramlarını, apayrı bir âlemde, ayın yüzeyinden 112 km. yukarıda dolaşarak geçireceklerdi! Büyük bir cesaret, tecrübe ve dikkat istiyordu bu yolculuk. Zira en ufak bir aksiliğin, hatanın ya da ihmalin sonunda, kapsülün ay çekiminden sıyrılarak, güneş çekimine kapılması ve dolayısıyla yok olması ihtimali vardı.

APOLLO KADERİYLE BAŞBAŞA

Üç korkusuz kafadar için tekrarlar ve sıkıntılı deneylerle dolu ezici bir çalışma başlıyordu ve bu durum, saatler, günler, haftalar boyu böyle devam edecekti. Nihayet, 21 Aralık cumartesi günü gelip çatacaktı. Eğer o güne herşey yolunda gittiyse, saat 15.45 ile 15.51 arasında, Cap Kennedy atış kulesindeki Saturne V füzesinin sıvı oksijen ve karosenle çalışan motorları harekete geçerek, Apollo VIII füzesini fırlatacak, daha doğrusu onu, kaderiyle başbaşa bırakacaktı.

Cap Kennedy'den ayrılışlarının 11'inci dakikasında, Borman, Lowel ve Anders, ilk aşama olarak, dünya çevresinde bir «bekleme yörüngesi»ne gireceklerdi. Astronotlar, bu bekleme yörüngesinde 159 dakika boyunca ve yeryzünden 185 km. yükseklikte döneceklerdi. Böylelikle, kapsülün ve içindekilerin durumu, iyiden iyiye kontrol edilecekti. Öyle ki, bir aksilik halinde, Apollo VIII kolayca dünyamıza dönebilecekti.

AYA DOĞRU

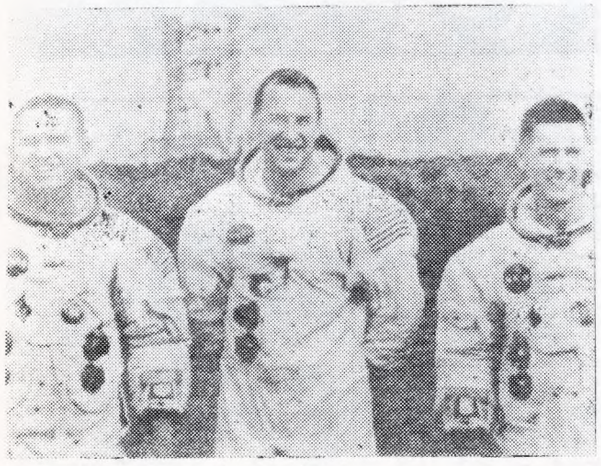
Saat 18.42'de, Borman, kabininde aya doğru dönecek ve bir düğmeye basacaktı... Şimdi yolcularımız, dünyamızı arkalarında bırakarak, bir başka dünyanın yolunu tutacaklardı...

Apollo VIII'in yolculuğu 66 saat sürecekti. Ve üç Amerikalı, kabinlerinden, ayın nasıl yaklaştıkça büyüdüğünü adlarını haritadan okudukları dağları, vâdileri, düzlükleri, kraterleri gözleriyle göreceklerdi. Bu gidiş, 24 Aralık salı günü saat 12.58'e kadar devam edecekti. O anda Apollo, süngersi kraterlerden sadece 350 km. uzakta olacaktı. Bu arada Frank Borman, hız kesici füzeleri harekete geçirerek, Apollo'nun süratini saatte 5980 km'ye düşürecekti. Bu sayede kapsülün, ay çevresinde uydulaşması sağlanacaktı.

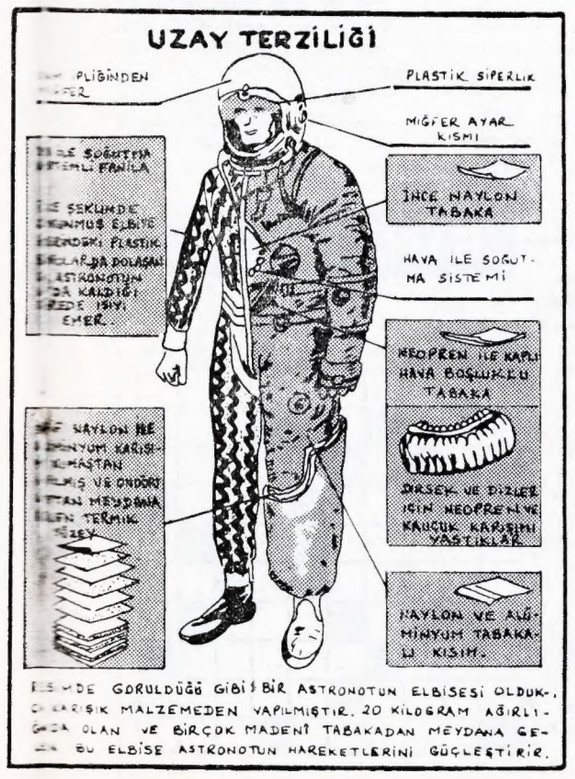
204 dakika sonra, Apollo, öngörüldüğü gibi, ay yüzeyinden tam 112 km. yükseklikte dönmeye başlayacaktı...

DÜNYADAN 380.000 km UZAKTA

Böylece, uzakta, çok uzakta, dünyamızdan 380.000 km ötede - Ankara - İstanbul yolunun 900 katı bir uyducuk parıldamaya başlayacaktı. Kapsüldekiler âdeta bir masal âleminde yaşayacaklardı. Leibnitz dağlarının 9.000 m'yi bulan Epsilon tepesi, 220 km. çapındaki Clavius kraterini, Buharlar Denizi, Yağmurlar Denizi'ni ayıran Apennin Dağları, Huzur ve Sükûnet Denizleri'ni açık seçik görebileceklerdi. Bu soğuk ve soluk manzara, uzay adamlarının içini korkunç bir yalnızlık duygusuyla dolduracaktı. Ta Cap Kennedy'den kalkıp buralara gelen kapsül, ayın çevresini her iki saatte bir dönecekti...



Frank Borman, Jim Lowel, Bill Anders... Ayın 112 km. üstünde dönecekler...



ELBİSEDE GÖRÜLDÜĞÜ GİBİ BİR ASTRONOTUN ELBİSESİ OLDUKÇA KARIŞIK MALZEMEDEN YAPILMIŞTIR. 20 KİLOGRAM AĞIRLIĞINDA OLAN VE BİRÇOK MADENİ TABAKADAN MEYDANA GELEN BU ELBİSE ASTRONOTUN HAREKETLERİNİ GÜÇLEŞTİRİR.

PARA BİRİKTİRME FONU

KARDEŞLERİMİZİ PARA BİRİKTİRMEYE ALIŞTIRMAK AMACIYLA

Yapı ve Kredi Bankası

Bu ay 5

Doğan Kardeş

okuyucusuna

500'er liralık

PARA BİRİKTİRME FONU AÇIYOR!...

PARA BİRİKTİRME FONU kurasını kazanacak kardeşlerimiz, Yapı ve Kredi Bankası'nın milyonlarca lira tutarındaki apartman daireleri ve para ikramiyeleriyle dolu çekilişlerine katılabileceklerdir. Çünkü Yapı ve Kredi Bankası, PARA BİRİKTİRME FONU talihlilerine 500'er liralık birer ikramiyeli aile cüzdanı verecektir.

DİKKAT!

PARA BİRİKTİRME FONU kurasına katılabilmek için, dergimizin son sayfasında çıkmakta olan PARA BİRİKTİRME FONU kuponlarını eksiksiz olarak biriktirip saklayınız. Bu kuponlar sarı üzerine kırmızı renkli olup numaralıdır. 1, 2, 3 numaralı kuponlar bundan önceki sayılarımızda çıkmıştı. Bu sayımızda 4 numaralı kuponu yayımlıyoruz. Önümüzdeki sayıda çıkacak olan 5 numaralı kuponla, Aralık çekilişine ait kupon yayınımız sona erecektir.

NOT : Aralık ayı çekilişine katılma süresini önümüzdeki sayıda açıklıyoruz.

HAYVAN MASALLARI : 3

YARALI KARTAL

Yazan : **EFLÂTUN CEM GÜNEY**

Bir varmış, bir yokmuş, Evvel zaman içinde bir memleketin birinde bir Çobanoğlu varmış. Ömrü, günü dağda, bayırda geçer; hergün bir pınardan su içermiş.

Günlerden bir gün, bir çayın kenarında yaralı bir kartalın çırpındığını görmüş, yüreğinden vurulmuşa dönmüş. Hemen gömleğinden bir parça koparıp kartalın kanadını sarmış ve :

— «İlâhi seni vuran eller kırılsın!» diye, onu vuran avcıya bedduaya başlayınca, kartal dile gelip :

— «A insan oğlu; ne diye beddua ediyorsun? Suç, günah ne avcıda, ne de onun elinde, avucunda. Elindeki yayda da var, altındaki tayda da var, ama, ille ne varsa, o yelekli okta var. Kör olsun Felek, beni vuran bu ok, benim kanadımdan bir telek! Ya, bu böyle işte; kime ne oluyorsa, kendinden oluyor. Şu servi kavağı böğründen vuran baltanın sapı da o ağacın dalından değil mi? Ona, ondan oldu, bana da, benden oldu, dilerim sana, senden olmasın..»

Diyip, kanat açmış uçmaya! bir çırpınmış, uçamamış, iki çırpınmış, uçamamış, üçüncüsünde bir minare boyu yükselmiş ama, hani onda o kol, o kanat. Karaçayın üstüne bir kara taş gibi düşmüş ve kara kaygan sulara gömülüp gitmiş; bunu bir karayılan görmüş:

— «A budala kartal; ölümü göze alacak ne vardı sanki gökyüzünde» diye gülmüş, bunu da çoban oğlu duymuş :

— «Bre sinsi yılan, senin gibi ayak altında sürünmektense, kartal gibi gökyüzünde kanat açarak ölmen, daha güzel. Ah, bir kuş kanat verse de ben de bir süzülsem!»

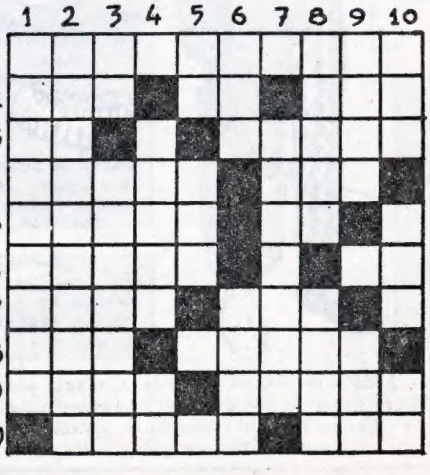
Demiş ve gidip bir ağaç altına uzanmış. Su sesi, yaprak sesi, dal dal ötüşen kuşların sesi.. Bu aygın, baygın sesleri dinlemeğe başlamış, başlamış ama, nerde var, nerde yok, bir uyku gelip de gözlerini bürümesin mi! Gözlerinin kapanmasıyla bir rüya ülkesinin açılması bir olmuş:

Hani o kartal yok mu, yaralı kartal.. Gömüldüğü karanlık sulardan çıkıp gelmiş; kanatlarının üstüne alarak onu, gökyüzüne doğru yükselmiş, o ışıl ışıl, pırıl pırıl gökyüzüne. Bulutlar, öbek öbek; yıldızlar, çiçek çiçek.. Çobanoğlu, el atıp tutası gelmiş bulutları, koparıp atası gelmiş yıldızları, kara yılanın üstüne; gökyüzünde neler varmış bir görsün diye.. Bir elini atmış, atmamış, bir köpek havlamış başucunda.. Bir de uyanıp bakmış ki, beyaz sürüye, köyün yolunu tutmuş gidiyor.. Eee, böyle bir uykuya dalan hiç uyanmasın! Öyle ya, hayalde gör, düşte gör, sen bir kere düş de gör gökyüzünden; Çobanoğlu; yeri, göğü yitirip neye uğradığını bilememiş. Gözlerini sile sile, çanlarını sürüye sürüye, yetişmiş beyaz sürüye. O gün de böyle batmış akşam güneşi!

BULMACA

SOLDAN SAĞA : 1) Sınıf farkı güden ülkelerde soylu sayılan kimse. 2) Denizin içine uzanmış dar ve alçak kara parçası. Yalnız bir ailenin oturabileceği şekilde yapılmış konut. Başına «s» gelirse evlere çeşmeden su taşımayı iş edinmiş kimse olur. 3) Dünya'nın uydusu. Ödenti. 4) Belli bir şeyin satıldığı yer. Çoğul takısı. 5) Bir kadın ismi. Rütbesiz asker. 6) Zarar. Bir nota. 7) Duru havada kuru soğuk. İlgili. 8) Tersi parlaklık, aydınlık. «Yalnız, sadece» gibi sınırlama anlatan bir edat. 9) Yabancı Bir meyve. 10) Fransız yazarı Chateaubriand'ın ünlü bir eseri. Üye.

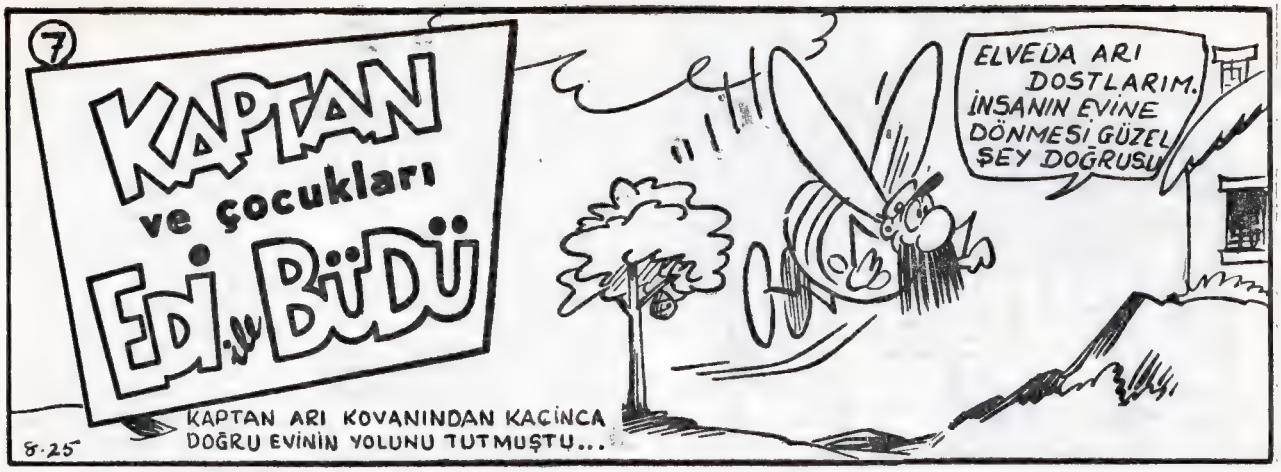
YUKARIDAN AŞAĞIA : 1) Sakarya ilinin merkezi. 2) Eski dilde matematik. 3) Vilâyet. Şölen. 4) Tersi müzikte ölçü bölümü. Bir nota. 5) Tellür'ün simgesi. Bir geyik cinsi. 6) Düz ve geniş arazi. Masallarda adı geçen ve gerçekte varolmayan büyük bir kuş. 7) Yurt işlerinde ilerlemeyi hızlandırma yanlısı. 8) Uçak gemi gibi şeyleri daha pek uzakta iken haber vermeye yarıyan aygıt. Kabıyla birlikte tartılan bir şeyin kabının ağırlığı. 9) Kiraya verilecek gelir getiren ev, dükkân gibi mülk. Bir kümes hayvanı. 10) Lezzet. Toprağı krizme yapmaya yarıyan ucu sivri kürek veya çatal şeklinde bir tarım âleti. Tersi çok değil.



GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN ÇÖZÜLMÜŞ ŞEKLİ

SOLDAN SAĞA : FOTOĞRAF. 2) ATOM. ELEME. 3) YORUM. İLÂN. 4) MUZIR. EN. 5) SON. DÜKKÂN. 6) AB. KAYA. LA. 7) BİRA. AZGIN. 8) ALİZE. ME. 9) ZA. TAMİR. 10) NE. DAKİKA.

YUKARIDAN AŞAĞIYA : 1) FAY. SABAH. 2) OTOMOBİL. 3) TORUN. RİZE. 4) OMUZ. KAZA. 5) MIDA. 6) RE. RÜYA. TA. 7) ALİ. KAZMAK. 8) FELEK. GEMİ. 9) MÂNALI. İK. 10) TEN. NANARA.


7
KAPTAN
ve çocukları
EDİ ve BÜDÜ
ELVEDA ARI DOSTLARIM. İNSANIN EVİNE DÖNMESİ GÜZEL ŞEY DOĞRUSU!
KAPTAN ARI KOVANINDAN KAÇINCA DOĞRU EVİNİN YOLUNU TUTMUŞTU...
8-25

KAPTAN PENCEREDEKİ TEL KAFESTEN İÇERİYE GİRMEYE ÇALIŞIYORDU...
OH NİHAYET BİR DELİK BULDUM... BU DELİĞİ İYİ Kİ TAMİR ETTİRMEMİŞİM...

VIIIZZ! HEY! KABASAKAL BEN GELDİM!

BAK SANA, BAŞIMA GELENLERİ ANLATAYIM...

SENİ GİDİ ARI SENİ!
VIIZ... DUR ÖLDÜRME BENİ.. BENİM, BEN!..

AY!..
PAT

ÖLMEDEN KOVANA KAÇMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK...
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
© 1968 by United Feature Syndicate, Inc.

EYVAH!..
O NE?
FİLİ

SIKMA SIKMA!
UYAN KAPTAN! KENDİNE GEL.

NE OLDU? RÜYA GÖRDÜM GALİBA...
O SAKALLI HİPPİ'NİN BIRAKTIĞI PUROLARI İÇERSE BÖYLE OLUR TABİİ...

TÖVBELER TÖVBESİ BUNDAN SONRA BİLMEDİĞİM ŞEYİ İÇMEM!..
-BİTTİ-

Andrew, uyumayıp huysuzluk ettiği zamanlar Pete eline sözlüğü alıp çocuğun karyolasının başına geçiyordu...

PUNYA UYARLAMA DEĞİLSE

YAZAN: WILLIAM HAYES. ÇEVİREN: ŞEMSA TUNA

Kardeşim Andrew'in ilk defa televizyonda görünmesine karşılık iyi bir para vereceklerdi. Program beğenilirse uzun süreli bir kontrat yapılacaktı...

— 10 —

Mr. Barnaby dalgın dalgın anlattıklarımı dinliyor, bir yandan da önündeki kâğıtları düzeltiyordu...

— «Bir televizyon programı için yeni bir fikrim var,» dedim.

— «İyi, iyi!.. Nasıl bir fikir?»

— «Efendim doğrusu ya seyircilerin hoşuna gidecek bir fikir bu.»

— «İyi ama ne olduğunu hâlâ söylemedin.»

— «Efendim, küçük kardeşim iyi bir bebek, ama ne de olsa çok küçük.»

— «Çabuk söyle işim var.»

— «Peki efendim. Aklıma gelen fikir programlarınız için bir bebek seçmeniz. Bu bebek bazı şeylerin reklâmını yapabilir. Süt, bebek elbiseleri... Bebeklerin kullandığı şeyler o kadar çok ki...»

Mr. Barnaby elindeki kâğıtları bırakıp yüzüme baktı.

— «Fena fikir değil,» dedi. «İnsana olacak şey gibi görünmüyor, ama düşünmek gerek.»

Yerinden kalkıp odanın içinde dolaşmaya başladı. Bir eliyle çenesini, öteki eliyle de dirseğini tutuyordu.

— «Olur,» dedi. «Bebekleri çağırır en iyisini seçeriz.»

— «Efendim, siz bilirsiniz ama çok bebek çağırmasanız iyi olur.»

— «Niçin?»

— «Çok bebek çağırsanız da içlerinden birini seçeceksiniz. Diğerlerinin annesi size kızacak.»

— «Ya!..»

— «Belki de o kadar kızarlar ki reklâmını yaptığımız şeyleri satın almazlar.»

Mr. Barnaby eski yerine oturdu.

— «Haklısın,» dedi.

— «Bakın, isterseniz benim kardeşimi ele alın. Diğer bebeklerden bir eksiği yok.»

— «Kaç yaşında?»

— «On bir aylık. Yakında bir yaşına basacak.»

Kendi kendine söylendi :

— «Normal bir bebek. Herkesin seveceği gibi...»

— «Tabii severler,» dedim. «Keyfi yerindeyken filmini çekeriz.»

Mr. Barnaby bunu kabul etmedi.

— «Olmaz. Neyse ben bu işi konuşayım. Programı yapacaksak o anda çekilmeli.»

— «Ama ya ağlar veya bir şey yaparsa?»

— «Her bebek ağlar. Bazen ağlamazsa normal bebek sayamayız. Biz normal bebek istiyoruz.

— «Peki efendim.»

Mr. Barnaby omuzumu okşadı.

— «Parlak bir buluş» dedi. «Böyle bir şey aklımdan bile geçmezdi, ama şimdi düşünebiliyorum. Konuşmaya gelen herkesi içeri almanın faydası bu işte. Kardeşini nerede gö-

— «Evde daha iyi olur,» diye cevap verdim. Adresimizi yazıp bıraktım.

O akşam Mr. Barnaby telefon edip evimize geldi. Annemle babamla konuştuktan sonra onu Andrew'in odasına aldılar. Karyolasına eğilip gülerek kardeşime baktı. Eliyle çenesini okşadı. «Agu, agu» diye onu konuşturmaya çalıştı.

Kardeşim elini yakalayarak «agu» dedi. Bu Mr. Barnaby'nin çok hoşuna gitmişti.

Salonda biraz daha konuştular. Mr. Barnaby gitmeden önce:

— «Anlaştık» dedi. «Gelecek Cumartesi sabah saat 10.30 da bebeği getirin.»

Andrew'in ilk defa televizyonda görünmesine karşılık iyi bir para vereceklerdi. Program beğenilirse uzun süreli bir kontrat yapılacaktı. «Andrew büyürken» adını taşıyacak olan program yıllarca sürebilirdi. Bu gibi imkânları ancak zaman gösterirdi.

O Cumartesi gelmek bilmedi. Vakit geçer diye çok kitap okudum. Bazen ders çalışmakla daha iyi oyalanıyordum. Öğrendiğim yeni kelimelerden sonra kompozisyon notum yükselmişti. Hemen her gece sözlükten yüksek sesle kelimeler okuyordum. Andrew uyumaz, huysuzluk ederse S harfine baş vururdum. Çocuk bununla kolayca uykuya dalıyordu. Tarih kitabını da sever gibi görünüyordu, ama en sevdiği sözlüktü.

Derken Cumartesi günü geldi. Annem Andrew'e yeni bir takım giydirdi. Babam:

— «Normal bir bebek olması gerekti, ama sen onu prens gibi giydirdin,» dedi.

Andrew o gün pek güzeldi. Ben de pek mutluydum. Çenesini okşadım. «Agu, agu» dedim.

Andrew çok açık bir şekilde «öngörü» dedi.

Yüzüne bakakaldım. Şaşkınlıkla :

— «Ne dedin, ne dedin, 'öngörü' mü? diye sordum.

Yine çok açık bir şekilde «sadrâzam» dedi.

— «Anne, baba, koşun,» diye bağırdım. «Andrew normal değil. O bir harika çocuk. Televizyon istasyonuna telefon edelim.»

Andrew «metafizik» dedi.

Telefonu açıp numarayı çevirdim. Anderw o sırada «ekselâns» dedi.

Sekretere kim olduğumu söyleyince:

— «Mr. Barnaby şu anda çalışıyor,» dedi.

— «Ama bu çok, çok önemli,» dedim.

Sonunda telefonu Mr. Barnaby'ye bağladı.

— «Mr. Barnaby, Andrew ne dedi biliyor musunuz,» dedim.

— «Bırak şimdi, çocuğu hemen buraya getirin» dedi. «Stüdyo hazırlanıyor.»

— «Ama Mr. Barnaby, Andrew...»

Yine sözümü kesti.

— «Çocuğu çabuk getirin. Çok işim var,» diye bağırdı.

Yolda annemle babama Andrew'in neler söylediğini anlattım.

— «Mr. Barnaby'ye haber verelim. Bu artık normal bebek sayılmaz,» diyordum.

Annem gururlanarak :

— «Tabii normalin üstünde,» dedi.

Televizyon istasyonuna gelince bizi hiç bekletmeden stüdyoya soktular. Andrewi büyük kameralardan birinin altına yatırdılar. Babam:

— «Bak şu camlı yer kontrol odası,» diye fısıldadı.

Bu kısım stüdyonun bir kenarında idi. İçerde iki adam oturuyordu.

Anneme dönüp :

— «Mr. Barnaby'ye söylesek,» dedim.

— «Zarar yok. Nasıl olsa biraz sonra anlıyacak» diye beni susturdu.

Mr. Barnaby ortada duruyor, ışık teknisyenlerine, kamera operatörlerine emirler veriyordu. Her şey hazır olunca Andrew'in yanına gitti.

(Devamı var)

bu hafta doğan KARDEŞLER

FÜSUN ULUERER
İstanbul 26 Aralık 1955

SELVA ARLANÇ
İstanbul 28 Aralık 1958

TEVFİK FİKRET (İstanbul- 24 Aralık 1867)

Büyük bir Türk şairidir. Yönetiminde çıkan Servet-i Fünun dergisiyle Türk edebiyatına yön vermiş, Edebiyat-ı Cedide adıyla yeni bir çığır açmıştır. Türk diline ve düşüncesine pek çok hizmeti olmuştur. «Rebab-ı Şikeste» «Halûk'un Defteri,» «Şermin» eserlerinin en ünlüleridir. 19 Ağustos 1915 günü İstanbul'da ölmüştür.

ÇİĞDEM YARKIN
İzmir 24 Aralık 1956

ALİ ERDAL
Ankara 29 Aralık 1955

MURAT BARDAKÇI
İstanbul 25 Aralık 1955

AFİF SAY
İstanbul 25 Aralık 1958

TAYYAR ÖZYENER
İstanbul 25 Aralık 1957

İSMAİL ATAY
Ankara 27 Aralık 1958

İLKER FİKRET
Pendaya (Kıbrıs)
23 Aralık 1958

BEKİR KARA
Kadirli 28 Aralık 1960

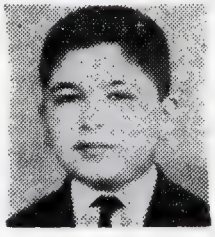
MUSTAFA ASLAN
Adapazarı 29 Aralık 1959

MUAMMER ÇAPUTÇU
Denizli 28 Aralık 1959

MUKADDES KARA
İstanbul 23 Aralık 1957

MUSTAFA SAMUR
Kayseri 29 Aralık 1954

SERHAN FIRAT
Ankara 28 Aralık 1962



SELÂHATTİN KALIPÇI
İstanbul 27 Aralık 1954

SİNA SAĞLAM
Trabzon 29 Aralık 1957

HÜSEYİN ÖZDOĞAN
İzmir 25 Aralık 1955

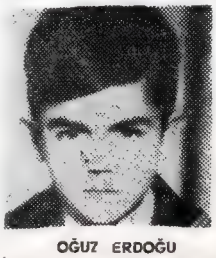
EMİN KARA
Ankara 25 Aralık 1955

ARPİNE ENERJİK
İstanbul 24 Aralık 1958

İSMAİL HAZER
İstanbul 27 Aralık 1959

PINAR AKATA
İstanbul 23 Aralık 1957

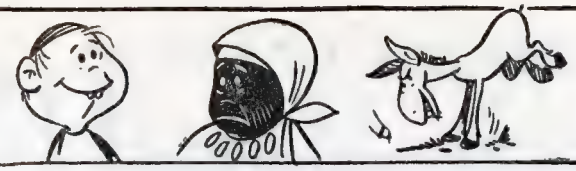
ERCAN ŞEN
Mersin 24 Aralık 1957



OĞUZ ERDOĞU
İstanbul 23 Aralık 1960

NASREDDİN HOCA

İLE KARISI



Yz. NECDET RÜŞTÜ EFE

Çiz. SEDAT ALKAN

OKUYUCU KÖŞESİ

MUHARREM KARADÜMAN: Sanat Enstitüsü Motor Bölümü, 2/F, No: 413 İSTANBUL. **(16 yaşında. Spor ve müzikten hoşlanan bir mektup arkadaşı arıyor.)**

NAKİ ERDAL: Küçükesat, Menekşe apt. No: 14/10 ANKARA. **(Batı müziğinden hoşlanan ve plak koleksiyonu yapan kardeşleriyle mektuplaşmak istiyor.)**

HASAN ÜLKER: Devrim Ortaokulu, 2/D, No: 413 KONYA. **(Pul ve para koleksiyonu yapan kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.)**

RIFAT GÜNEY: Misakimilli sokak, No: 86, Kadıköy - İSTANBUL. **(Her konuda İngilizce ve Türkçe mektuplaşmak istiyor.)**

SELÂHATTİN ÖZSELÇUK: Kıbrıs caddesi, No: 37/3, Kurtuluş - ANKARA. **(18 yaşında. Hafif batı müziğinden ve yolculuktan hoşlanıyor.)**

SAMİ NURHAN: Ihlamur sokak, No: 18, Pendik - İSTANBUL. **(17 yaşında. İngilizce biliyor. Müzikten ve gitar çalmaktan hoşlanan arkadaşlarla mektuplaşmak istiyor.)**

ZAFER BOYAR: Ihlamur sokak, No: 18, Pendik - İSTANBUL. **(15 yaşında. Müziksever, ortaokul veya kolej öğrencisi kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.)**

CENGİZ ÇELEBİ: Cevdet Paşa cad. Cevdet Paşa apt. No: 80/9, Topkapı - İSTANBUL. **(15 yaşında. İngilizcesini ilerletmek için Amerikalı bir arkadaşla mektuplaşmak istiyor.)**

NECATİ BALKIŞ, TAYFUR BELKİT, EYÜP YAĞIZ: Yalova Lisesi, 4/B öğrencileri, Yalova - İSTANBUL. **(Pul ve kartpostal biriktiren ve değişmek isteyen arkadaşlarla mektuplaşmak istiyorlar.)**

SÜLEYMAN KUCUR: Balbey mah. Çanlı sokak, No: 17/3 - ANTALYA. **(Şiir, şarkı sözü, pul ve kartpostal meraklısı arkadaşlarla mektuplaşmak istiyor.)**

KIŞ

İşte geldi kış baba,
Yazı bıraktı arkada,
Artık hep kış olacak,
Sobalar gür gür yanacak.
Nihayet kış bitince,
Bahar yeniden gelecek,
Sevgili yaz bizlere,
Bol bol meyva getirecek.

NÜKET SEYMEN
(Altıeylül İlkokulu, 4/C öğrencisi-BALIKESİR)

ANNEM

Sensin beni en çok bağrına basan,
Hastalanınca başımda bekleyen,
Çamaşırımı yıkayan, yemeğimi pişiren,
Her yaşta çilemi çeken,
Beni herkesten fazla seven,
Biricik annem!

TÜLİN İKİZOĞLU
(Kurtuluş İlkokulu 5/C öğrencisi - ANKARA)

YAĞMUR

Akıyor tertemiz yağmur suları...
Yıkıyor ağaçları, kuşları, kumruları,
Kötülerin yüreğini yıkıyor,
İnsanlar pencereden bakıyor .

RAHİME GÜRSES
(Kız Sanat Enstitüsü öğrencilerinden-BALIKESİR)

UÇAK

Seninle yolcu oluruz,
Ulaşırız göklere,
Hostesin ağırlar bizi.
Derken, bulutlardayız.
Bir ürperme alır içimiz
Bakarken yere...

SEDEN ERİM
(Mehmet Akif İlkokulu öğrencisi - İSTANBUL)

BİLGE DOĞAN
(Hırkaişerif İlkokulu II/D öğrencisi - İSTANBUL)

YAŞAMAK

Yaşamak çok güzel!
İnsanlar ne kadar iyi.
Mevsimler tatlı, tabiat renkli,
Mutlu günler.
Ben de düşünüyorum hep
İyi ve güzel şeyler...

BEYAZ KELEBEKLER

Beyaz kelebekler
Havada uçuşuyorlar
Döne döne...
Sonra bir bakıyorum,
Yere düşüyorlar.
Onları tutamıyorum.

KIŞ

Sert rüzgârlar esiyor,
Çırılçıplak hep ağaçlar,
Bitiyor artık sonbahar,
Neşesiz şimdi bütün kuşlar.

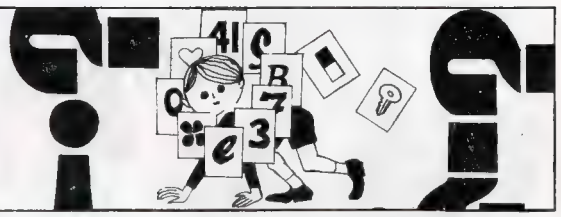
KÂMİL DEĞİRMENCİOĞLU
(Altıeylül İlkokulu 4/C öğrencisi BALIKESİR)

KİTABIM

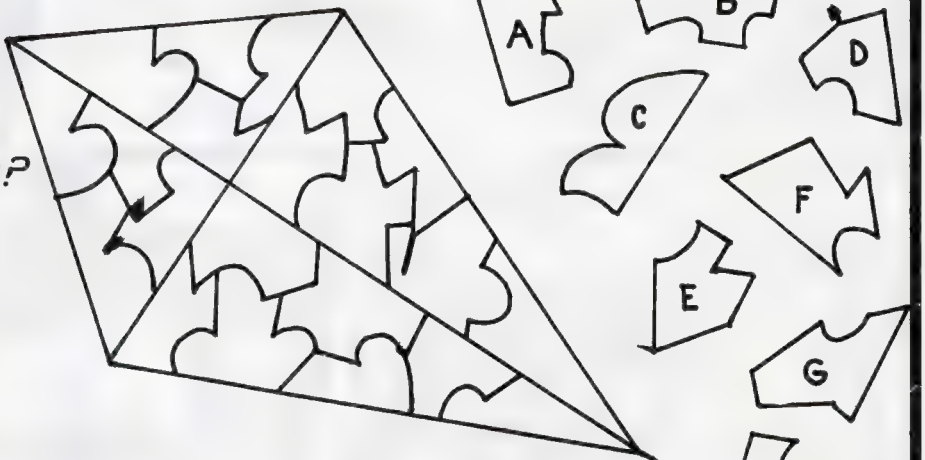
Seni severim kitabım,
Seninle hoştur başım,
Sen çocukluk arkadaşım,
Seni yanımda taşırım.
Hem eğlendirirsin beni,
Hem çoğaltırsın bilgimi,
Sen ruhumun besini.
Seninle mutlu yaşarım.

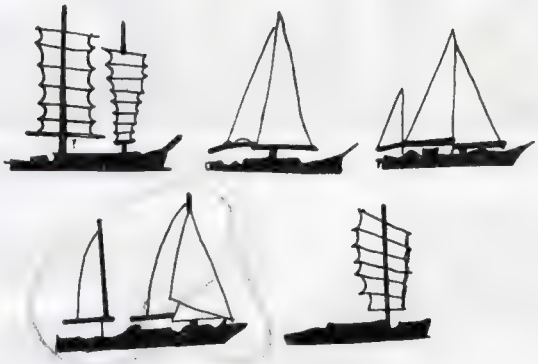
FAHRİ DİLEKCAN
(Etilik Ortaokulu öğrencilerinden ANKARA)

Bilmece Bildirmece



BU RESMİN TAMAMI HANGİSİDİR?





YUKARDAKI BEŞ YELKENLİYİ YANDAN GÖRÜYORSUNUZ. 1 Nº LU YELKENLİ HANGİSİNİN ÖNDEN GÖRÜNÜŞÜDÜR?

NUMARALARI 1'DEN 35'E KADAR BİRLEŞTİRİN BAKALIM NE ÇIKACAK?

MEHMED SORUYOR: BURADA GÖRÜLEN PARÇALAR UÇURTMANIN NERELERİNDEN ALINMIŞTIR

MAKİNELER ONARILMADAN YERYÜZÜNE İNEMEYİZ. SÖZÜMÜ TUTACAĞIM.

KAPTAN TRAVERS DURUMU İSTASYONA BİLDİRİNCE KOMUTAN ÖFKEYLE BAĞIRDI...

KORGAN'I SERBEST BIRAKMAYA SÖZ MÜ VERDİN? DELİRDİN Mİ KAPTAN?

SÖZ VERMEK ZORUNDA KALDIM KOMUTANIM. SÖZÜMÜ DE TUTACAĞIM!

EMİR VERİYORUM KAPTAN KORGAN'I TESLİM EDECEKSİN. YOKSA SORUMLU OLURSUN!

BU SIRADA BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU

MÜJDE KAPTAN... MAKİNELER DÜZELDİ!

KAPTAN TRAVERS'TE KARARINI DEĞİŞTİRDİ...

UZAY İSTASYONUNA GELMİYORUZ. DOĞRU DÜNYA'YA DÖNECEĞİZ. BİLGİ EDİNMENİZİ...

ZERO X UZAYKENT'E YAKLAŞIRKEN ONU YERE İNDİRECEK OLAN FÜZELİ UÇAKLAR KARŞI ÇIKMAK ÜZERE HAVALANDILAR.

UZAYIN SONSUZLUKLARINDA İKİ GEMİ BİRLEŞTİ, KENETLEME YAPILDI...

YÖNETİMİ UZAY KONTROL MERKEZİNE BIRAKAYIM MI KAPTAN?

HAYIR, GREGG. BEN SÖYLEYİNCEYE KADAR BEKLE YÖNETİM BİZDE KALSIN!

HADİ KORGAN, KAÇIŞA HAZIRLAN. ÜSSE YAKLAŞMADAN SENİ AMERİKA ÜZERİNDE SERBEST BIRAKACAĞIM.

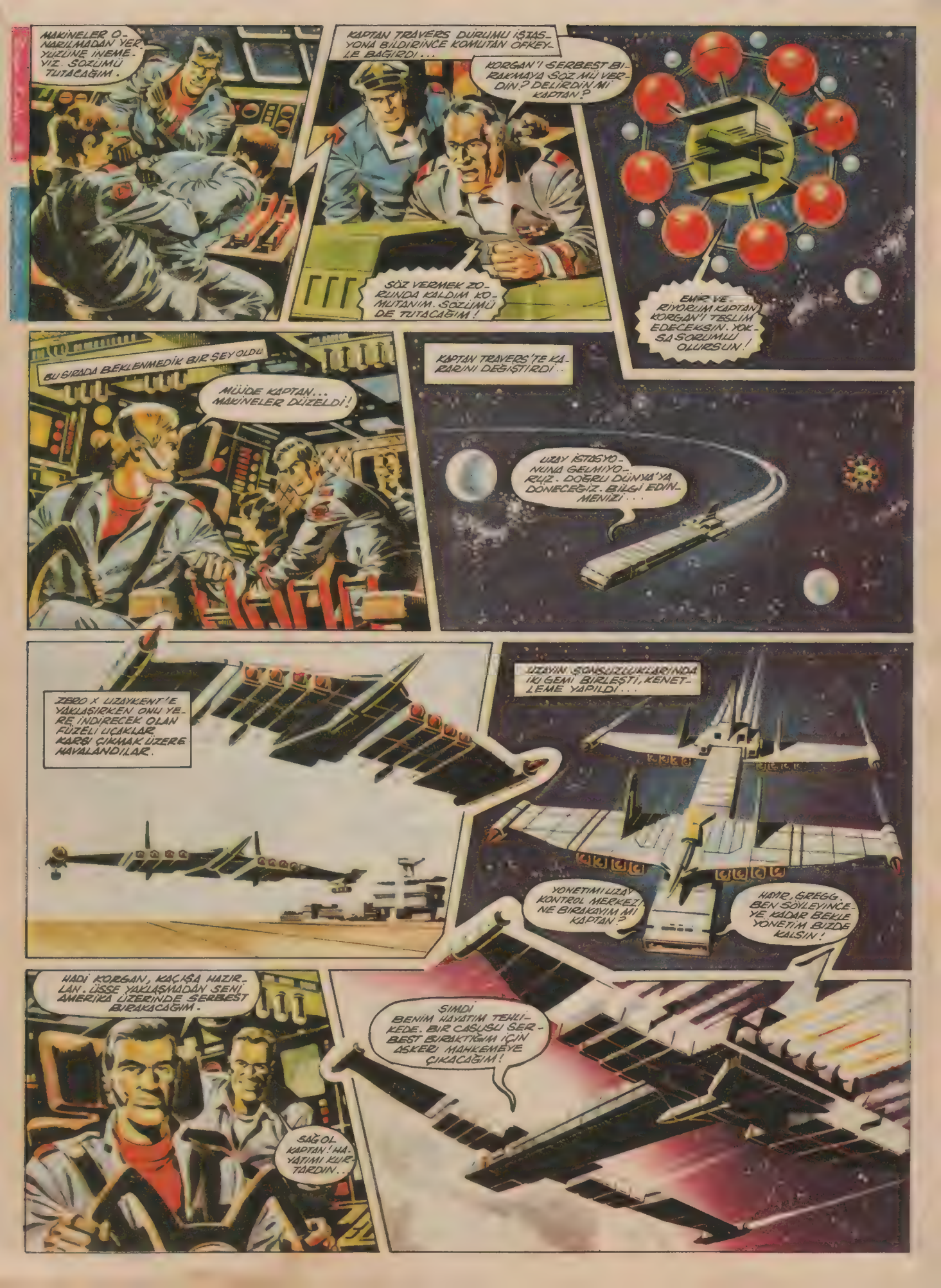
SAĞ OL KAPTAN! HAYATIMI KURTARDIN..

ŞİMDİ BENİM HAYATIM TEHLİKEDE. BİR CASUSU SERBEST BIRAKTIĞIM İÇİN ASKERİ MAHKEMEYE ÇIKACAĞIM!

Doğan Kardeş

Sayı : 113 | 23 Aralık 1968, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X CASUS VAR


MAKİNELER O-NARILMADAN YER-YÜZÜNE İNEMEYİZ. SÖZÜMÜ TUTACAĞIM.
KAPTAN TRAVERS DURUMU İŞTAS-YONA BİLDİRİNCE KOMUTAN OFKEY-LE BAĞIRDI...
KORGAN'I SERBEST BIRAKMAYA SÖZ MÜ VERDİN? DELİRDİN Mİ KAPTAN?
SÖZ VERMEK ZORUNDA KALDIM KOMUTANIM. SÖZÜMÜ DE TUTACAĞIM!
EMİR VERİYORUM KAPTAN KORGAN'I TESLİM EDECEKSİN. YOKSA SORUMLU OLURSUN!
BU SIRADA BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU
MÜJDE KAPTAN... MAKİNELER DÜZELDİ!
KAPTAN TRAVERS'TE KARARINI DEĞİŞTİRDİ..
UZAY İSTASYONUNA GELMİYORUZ. DOĞRU DÜNYA'YA DÖNECEĞİZ. BİLGİ EDİNMENİZİ...
ZEBO X UZAYKENT'E YAKLAŞIRKEN ONU YERE İNDİRECEK OLAN FÜZELİ UÇAKLAR KARŞI ÇIKMAK ÜZERE HAVALANDILAR.
UZAYIN SONSUZLUKLARINDA İKİ GEMİ BİRLEŞTİ, KENETLEME YAPILDI...
YÖNETİMİ UZAY KONTROL MERKEZİNE BIRAKAYIM MI KAPTAN?
HAYIR, GREGG. BEN SÖYLEYİNCEYE KADAR BEKLE YÖNETİM BİZDE KALSIN!
HADİ KORGAN, KAÇIŞA HAZIRLAN. ÜSSE YAKLAŞMADAN SENİ AMERİKA ÜZERİNDE SERBEST BIRAKACAĞIM.
ŞİMDİ BENİM HAYATIM TEHLİKEDE. BİR CASUSU SERBEST BIRAKTIĞIM İÇİN ASKERİ MAHKEMEYE ÇIKACAĞIM!
SAĞOL KAPTAN! HAYATIMI KURTARDIN..

Doğan Kardeş

Sayı : 113 | 23 Aralık 1968, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X CASUS VAR

4

ZERO X YENİ BİR UZAY ARACI MOTORUNUN DENEMESİNE ÇIKMIŞTI. GEMİYE GİZLİCE GİREN CASUS KORGAN MAKİNEYİ BOZUNCA GEMİ KONTROL EDİLEMEZ HALE GELDİ. KAPTAN TRAVERS HIZI AZALTMAK İÇİN SON ÇARE OLARAK YAKITI KESMEYİ DÜŞÜNDÜ...

YAKITI AZALTIRKEN AKIM KESİLMELİ...

KORGAN! ÇOK ÖNEMLİ BİR İŞ ÜZERİNDEYİZ. İŞİMİZİ BOZARSAN KENDİNİ ÖLMÜŞ BİL!

BİRLEŞME YERİNDEN DIŞARI YAKIT SIZIYOR!.. BU ÇOK TEHLİKELİ BİR ŞEY! DONDURULMUŞ YAKIT DAHA FAZLA AKARSA HEPİMİZ DONARIZ!

KORGAN ALAYLI ALAYLI GÜLÜMSEDİ

DELİ OLMA BİLİYORSUN Kİ SENİNLE PAZARLIK EDEMEM!

SİZİ BU ZOR DURUMDAN ANCAK BEN KURTARABİLİRİM. BİLEKLERİM PEK GÜÇLÜDÜR. BANA NE VERİRSİNİZ?

İŞ KÖTÜ KAPTAN. ELLERİM DONMAYA BAŞLADI... ÇABUK!

İNAT ETME KAPTAN. BENİ YERYÜZÜNE İNDİRİRSENİZ...

KAPTAN TRAVERS ENSONUNDA TEKLİFİ KABUL ETTİ...

SONRA DİŞMAN OLMAYASIN, KAPTAN!

HİÇ DE DİŞMAN OLMAYACAKSINIZ. HEPİNİZİN HAYATI KURTULACAK.

KORGAN BORUYU SIKIŞTIRDI.

BEN GİDİP GREGG'E BAKAYIM. MAKİNELERLE UĞRAŞIYORDU. SEN, KORGAN'DAN GÖZÜNÜ AYIRMA!

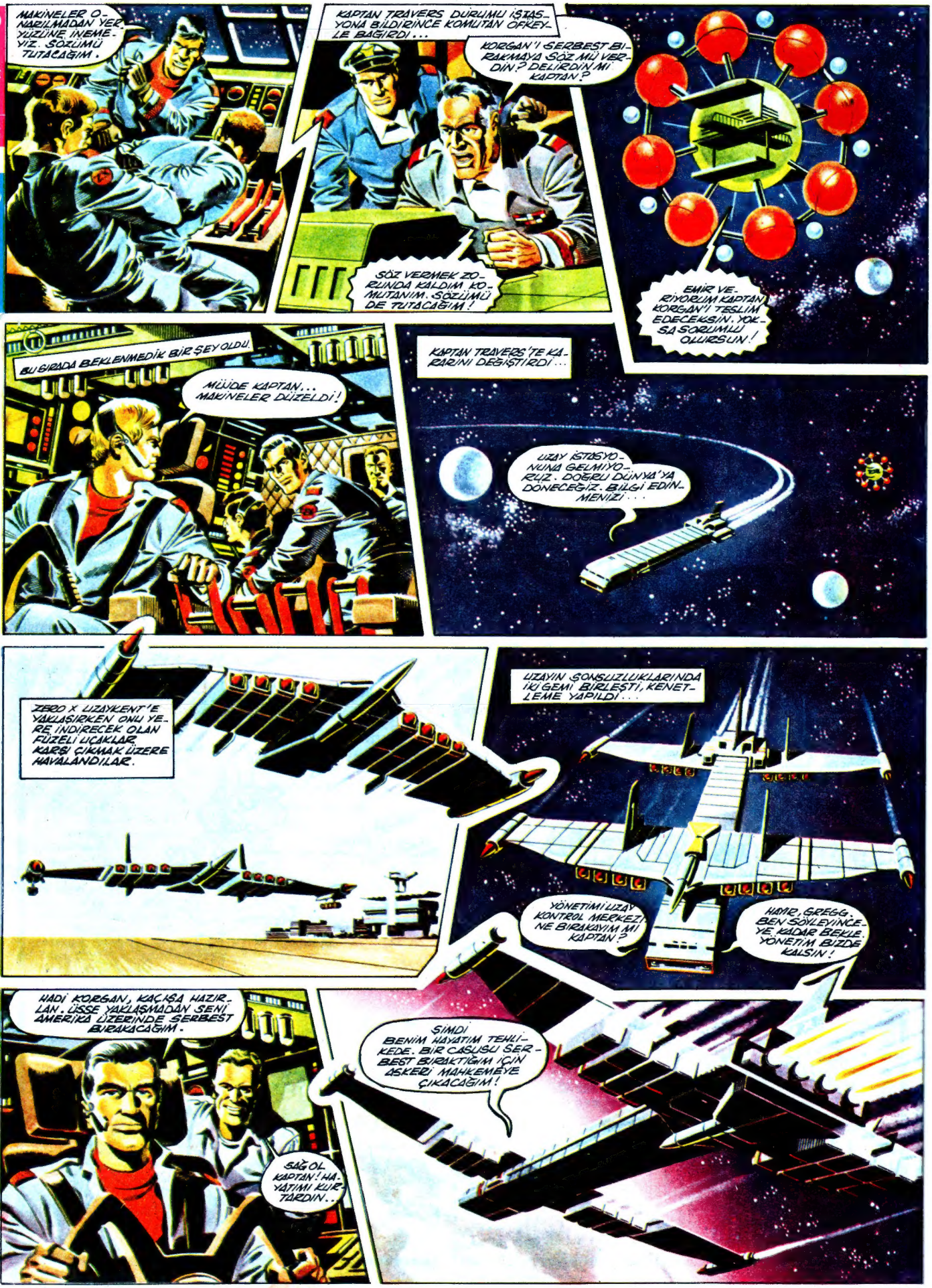
MERAK ETME KAPTAN!

YAKIT AZALINCA UZAY GEMİSİNİN HIZI KESİLMİŞ, MANEVRA EDEBİLİR HALE GELMİŞTİ...

UZAY İSTASYONUNA DÖNÜYORUZ. ORADA MAKİNELERİMİZİ ONARACAĞIZ. TELSİZLE HABER VERİN.

HANİ BENİ YERYÜZÜNE İNDİRECEKTİN? ŞİMDİ PİŞMAN OLACAKSIN.

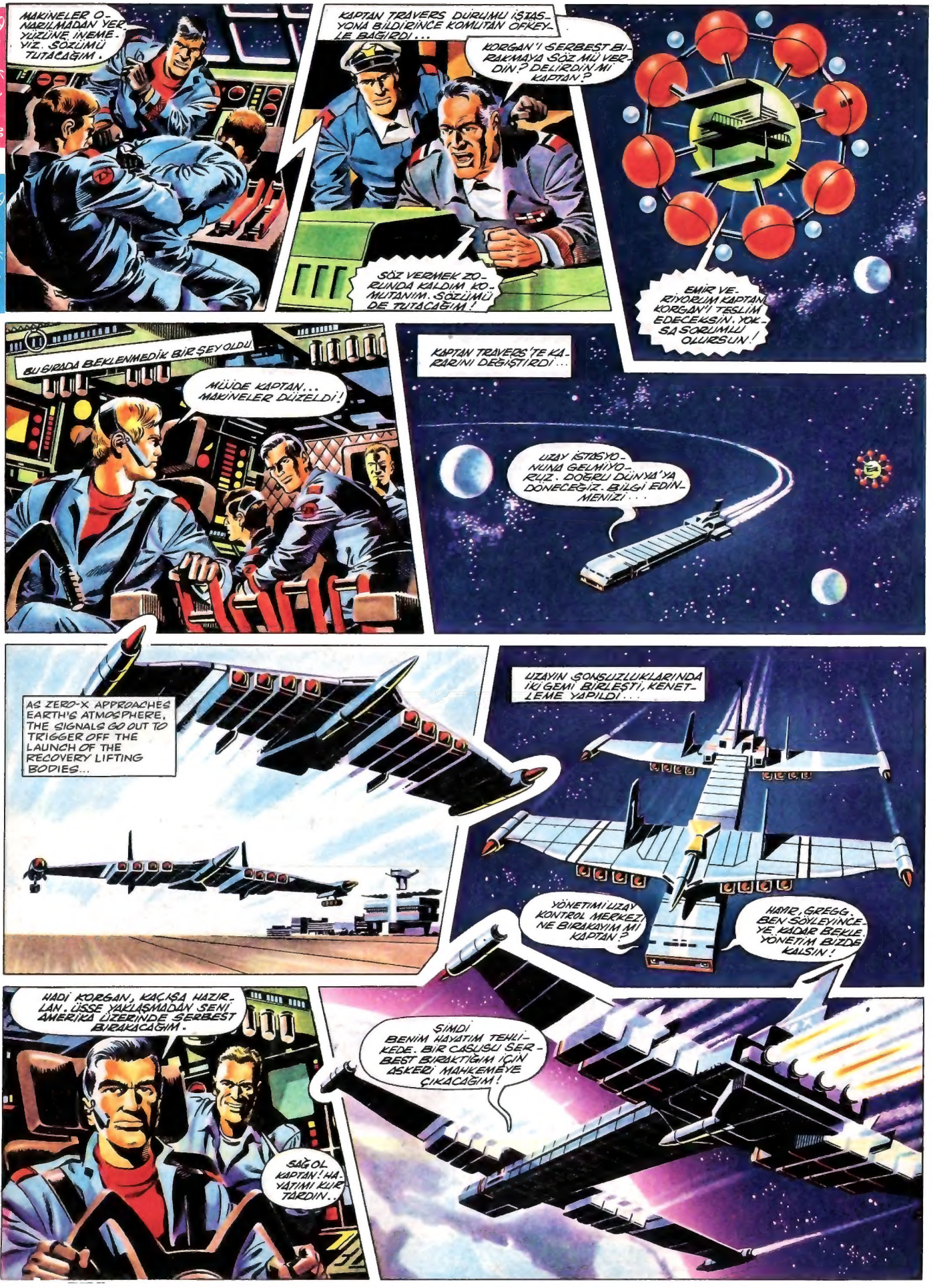
KORGAN!


MAKİNELER O-NARILMADAN YER-YÜZÜNE İNEME-YİZ. SÖZÜMÜ TUTACAĞIM.
KAPTAN TRAVERS DURUMU İŞTAS-YONA BİLDİRİNCE KOMUTAN OFKEY-LE BAĞIRDI...
KORGAN'I SERBEST BI-RAKMAYA SÖZ MÜ VER-DİN? DELİRDİN Mİ KAPTAN?
SÖZ VERMEK ZO-RUNDA KALDIM KO-MUTANIM. SÖZÜMÜ DE TUTACAĞIM!
EMİR VE-RİYORUM KAPTAN KORGAN'I TESLİM EDECEKSİN. YOK-SA SORUMLU OLURSUN!
BU SIRADA BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU.
MÜJDE KAPTAN... MAKİNELER DÜZELDİ!
KAPTAN TRAVERS'TE KA-RARINI DEĞİŞTİRDİ...
UZAY İSTİSYO-NUNA GELMİYO-RUZ. DOĞRU DÜNYA'YA DÖNECEĞİZ. BİLGİ EDİN-MENİZİ...
ZERO X UZAYKENT'E YAKLAŞIRKEN ONU YE-RE İNDİRECEK OLAN FÜZELİ UÇAKLAR KARŞI ÇIKMAK ÜZERE HAVALANDILAR.
UZAYIN SONSUZLUKLARINDA İKİ GEMİ BİRLEŞTİ, KENET-LEME YAPILDI...
YÖNETİMİ UZAY KONTROL MERKEZİ-NE BIRAKAYIM MI KAPTAN?
HAYIR, GREGG. BEN SÖYLEYİNCE-YE KADAR BEKLE. YÖNETİM BİZDE KALSIN!
HADİ KORGAN, KAÇIŞA HAZIR-LAN. ÜSSE YAKLAŞMADAN SENİ AMERİKA ÜZERİNDE SERBEST BIRAKACAĞIM.
SAĞ OL KAPTAN! HA-YATIMI KUR-TARDIN..
ŞİMDİ BENİM HAYATIM TEHLİ-KEDE. BİR CASUSU SER-BEST BIRAKTIĞIM İÇİN ASKERİ MAHKEMEYE ÇIKACAĞIM!

Doğan Kardeş

Sayı : 113 | 23 Aralık 1968, Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ZERO X CASUS VAR


MAKİNELER O-NARILMADAN YER YÜZÜNE İNEME-YİZ. SÖZÜMÜ TUTACAĞIM.
KAPTAN TRAVERS DURUMU İŞTAS-YONA BİLDİRİNCE KOMUTAN OFKEY-LE BAĞIRDI...
KORGAN'I SERBEST BI-RAKMAYA SÖZ MÜ VER-DİN? DELİRDİN Mİ KAPTAN?
SÖZ VERMEK ZO-RUNDA KALDIM KO-MUTANIM. SÖZÜMÜ DE TUTACAĞIM!
EMİR VE-RİYORUM KAPTAN KORGAN'I TESLİM EDECEKSİN. YOK-SA SORUMLU OLURSUN!
BU SIRADA BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU
MÜJDE KAPTAN... MAKİNELER DÜZELDİ!
KAPTAN TRAVERS'TE KA-RARINI DEĞİŞTİRDİ...
UZAY İSTASYO-NUNA GELMİYO-RUZ. DOĞRU DÜNYA'YA DÖNECEĞİZ. BİLGİ EDİN-MENİZİ...
AS ZERO-X APPROACHES EARTH'S ATMOSPHERE, THE SIGNALS GO OUT TO TRIGGER OFF THE LAUNCH OF THE RECOVERY LIFTING BODIES...
UZAYIN SONSUZLUKLARINDA İKİ GEMİ BİRLEŞTİ, KENET-LEME YAPILDI...
YÖNETİMİ UZAY KONTROL MERKEZİ NE BIRAKAYIM MI KAPTAN?
HAYIR, GREGG. BEN SÖYLEYİNCE-YE KADAR BEKLE. YÖNETİM BİZDE KALSIN!
HADİ KORGAN, KAÇIŞA HAZIR-LAN. ÜSSE YAKLAŞMADAN SENİ AMERİKA ÜZERİNDE SERBEST BIRAKACAĞIM.
ŞİMDİ BENİM HAYATIM TEHLİ-KEDE. BİR CASUSU SER-BEST BIRAKTIĞIM İÇİN ASKERİ MAHKEMEYE ÇIKACAĞIM!
SAĞ OL KAPTAN! HA-YATIMI KUR-TARDIN..